

NECESIDADES TÉCNICAS MÍNIMAS

ILUMINACIÓN:

FOCOS:

- 10 PC de 1kw. con portafiltros y palas.
- 2 PAR de 1kw. con lámpara del nº5 y portafiltros.
- 6 Recortes de 25°/50° con portafiltros.

OTROS:

- 1 puente electrificado para frontal en la sala con 14 líneas de corriente.
- 2 Soportes de calle y 2 líneas de corriente por cada hombro.
- 16 canales de Dimmer digital.
- Señal de DMX desde Dimmer hasta cabina de control.
- Mesa de regulación de luces.

SONIDO:

P.A. (mínimo 600 W.)
Mesa de regulación de sonido.

AFORO:

Cámara negra (Telón de fondo y patas).

MEDIDAS:

Escenario: 6 m. de fondo x 7 m. de ancho y 4 m. de alto.
Hombros: 1 m. de ancho.

TIEMPOS:

Montaje: 5h.
Desmontaje: 1h y 30 min.
Duración del espectáculo: 1 h.

Contacto:

Producción
Esteban G. Ballesteros
Tel: (+34) 609 333 260
E-mail: info@las4esquinas.es

Distribución
Cármén Ávila
Tel: (+34) 630 060 033
E-mail: carmen@las4esquinas.es



www.las4esquinas.es



Creaciones Artísticas "Las 4 Esquinas"



presenta

criminal

Una comedia de Javier Daulte

Dirección Concha Rodríguez



Un matrimonio y sus respectivos psicólogos
Un crimen pasional está a punto de cometerse

Un thriller. Un melodrama. Una comedia

Fermín Núñez

Esteban G. Ballesteros

Elena Sánchez

Domingo Cruz

CRIMINAL es una obra donde la trama homenajea y al mismo tiempo revela las miserias del psicoanálisis, cuestionando la falta de ética que pueden llegar a tener los analistas como cualquiera de nosotros, con la diferencia de que ellos tratan a personas.

Javier Daulte ha sabido aprovechar perfectamente la finalidad del psicoanálisis de la búsqueda de la verdad, de investigar el inconsciente, para construir un relato policial que no está exento de matices melodramáticos.



Un matrimonio y sus respectivos psicoanalistas. Un crimen pasional está a punto de cometerse. Alguien es capaz de evitarlo. Mentiras, engaños, y una trama que se va desplegando sorpresivamente a cada paso.



EQUIPO ARTÍSTICO:

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA.- Diego Ramos.
DISEÑO DE VESTUARIO.- Luisa Santos.
DISEÑO DE ILUMINACIÓN.- Jesús Sánchez "Lenda".
TEXTO.- Javier Daulte.
COMPOSICIÓN MUSICAL.- Francisco Barjola.
AYUDANTE DE DIRECCIÓN.- Francisco Barjola.

DIRECCIÓN.- Concha Rodríguez.

EQUIPO TÉCNICO:

DIRECCIÓN TÉCNICA.- Jesús Sánchez "Lenda".
AYUDANTE TÉCNICO.- Rafael Parra.
REALIZACIÓN DE VESTUARIO.- Luisi Penco.
VIDEO.- Visto y no Visto Producciones.
FOTOGRAFÍA.- María Bermejo Fotografía.
DISTRIBUCIÓN.- Carmen Ávila Núñez.

